

Lars Lerin stiller ut i Grieghallen, Bergen

Velkommen til utstillingsåpning
i Grieghallen 24. juni 2017.

Kl 13.00 vil professor emeritus Gunnar Danbolt åpne utstillingen med Lars Lerin tilstede.



Snø i luften, akvarell



Høst Vestvågøy, akvarell



Lars Lerin

Lars Lerin regnes som Nordens fremste akvarellmaler og er kjent for sin enestående begavelse og produktivitet. Han har holdt utstillinger i hele Norden, Europa og USA.

Naturen har en sentral plass i Lerins kunst, men her er også kulisser fra vårt eget liv og vår felles historie. Bildene kan være både enkle og komplekse, og gi inntrykk av ensomhet og fremmedgjøring.

Fellesnevneren for dem alle er at de rører noe dypt i oss med sine vakre og særegne motiver preget av melankoli og vemod, men gjennom alt dette formidles det varme og håp.

Gjennom hele 90 tallet bodde Lerin i Lofoten. Med sine skildringer derfra med fiskevær og kystlandskaper har han skrevet seg inn i norsk kunsthistorie. Et års tid, rundt 1990, bodde Lerin i Bergen. Etter at han flyttet tilbake til Sverige etablerte han den sin egen kunsthall i Karlstad, sandgrund.org. Et besøk på Sandgrund kan absolutt anbefales.

Lars Lerin ble født i 1954 i Munkfors i Värmland og er i dag bosatt på Hammarø utenfor Karlstad. Han studerte først ved Gerlesborgskolan i Stockholm (1974-75) og deretter fire år ved Valands kunsthøgskole i Göteborg (1980-84).



Lars Lerin er også en begavet forfatter med en helt særegen stil, en varm og sterkt levende fortellerform, ofte med dokumentarisk innhold hvor livet og kunsten møtes. Over 50 bokutgivelser har det blitt siden debuten på 80 tallet. For boken «Naturlära» fikk han i 2014 den høyt hengende «Augustpriset». I 2016 ble han kåret til årets TV profil i Sverige. Lars Lerin er hedersdoktor ved Karlstads universitet.

Et stort antall publikummere pleier å besøke Lerins utstillinger, i Grieghallen har du muligheten i dagene 24. juni – 2. juli!